

## De illegale wolf integreert toch vrij moeiteloos

COLUMN Liesbeth Riebenstein Bron: BD

Voor het algehele imago van de wolf was het beter geweest als hij niet de oma van Roodkapje had opgegeten. Waarna hij, buikje lekker rond, ook nog eens haar kleren aantrok.

Daar komt bij dat hij nu zomaar vanuit Duitsland de grens is overgestoken, zonder dat wij er in ons land langdurig over hebben kunnen vergaderen of we dat wel willen. Met wellicht als moeizaam compromis: welkom, maar wel onder deskundige begeleiding. Of: welkom, maar niet meer dan twee per jaar, de rest komt op een wachtlijst. En wie een weerloos schaap opvreet, wordt onmiddellijk over de grens gezet.

Een vreemde indringer dus, met ook nog een bedenkelijke reputatie. Maar er zijn nu in ieder geval twee aanwijzingen dat de wolf toch vrij moeiteloos gaat integreren in onze samenleving. De wolvin die door Drenthe en Overijssel naar de Veluwe is gewandeld, heeft onderweg nog hier en daar een schaap verorberd. Maar op de Veluwe eet zij uitsluitend wild, vooral wild zwijn, dat toch al voor overlast zorgt. Weliswaar illegaal, maar van groot nut, leve de wolf! Zo ruimt de natuur, geheel subsidievrij, haar eigen problemen op.

### Ordering

De wolven die hier rondsluipen, zijn ook opgenomen in een bureaucratische ordering waar een behoorlijke geruststelling van moet uitgaan. Ze hebben nu allemaal een eigen nummer, waarmee ze zijn ingeboekt in een Europees systeem. De wolvin die op de Veluwe haar zo heilzame werk doet, heeft als codenaam GW998f. Er is daar nu ook een mannetje gesignaleerd dat wij inmiddels kennen als GW893M.

Dit sluit prachtig aan bij een breed maatschappelijk gevoel: wilde natuur is mooi, maar wij moeten er wel zelf over gaan. Overal keurig genummerde knooppuntpaaltjes, waardoor verdwalen is uitgesloten. En ook alle wolven een eigen nummer. Binnenkort kunnen we gezellig appen met GW998f.

## Ask Ellie

Deze maand kreeg ik een prangende vraag van Anoniem:

"Lieve Ellie,

Ik ben vrij lelijk, dus verstop ik mezelf en jaag ik iedereen weg.

Ik wil mezelf graag laten zien, maar ik ben bang dat iedereen mij uitlacht, wat moet ik doen?"

Anoniem, allereerst veel dank voor je vraag. Dit is de eerste stap naar de oplossing van je probleem. Onzekerheid over je uiterlijk is erg normaal en je bent niet de enige die hiermee worsteld. Ik wil graag dat je dat weet omdat je alleen voelen met je probleem vaak nog het vervelendste voelt.

Ik wil ook benadrukken dat uiterlijke schoonheid iets subjectiefs is. De ene vind iets lelijk waar de ander juist op valt. Daarnaast is het laten zien van je karakter veel belangrijker dan je uiterlijk. Zorg dat je een paar leuke anekdotes weet te herinneren, dat je hulp aanbiedt als dat ergens nodig is, of een complimentje weggeeft en iedereen gaat graag met je om zonder dat men om je uiterlijk geeft.

In je vraag zeg je dat je iedereen wegjaagt, dat zegt mij dat er wel degelijk personen naar je toe komen. Misschien willen ze heel graag met je omgaan en geven ze helemaal niet om je uiterlijk? Waarom geef je dat geen kans? Je zou om te beginnen bijvoorbeeld via een chatbox of de telefoon contact kunnen leggen en alvast een vriendschap opbouwen. Dan kun je stukje bij beetje, wanneer jij er klaar voor bent meer van jezelf laten zien.

Bedenk eens voor jezelf waar je allemaal goed in bent. Maak daar een lijst van en kijk er elke nacht na. Je zult zien dat de dingen op de lijst veel belangrijker zijn dan hoe je eruit ziet en dat zullen anderen ook vinden. Iedereen die dat niet vindt is toch je tijd niet waard. Werk aan je zelfvertrouwen door elke week jezelf een haalbaar doel te stellen zoals: deze week bel ik iemand op voor een praatje. Kleine stapjes zijn goed. En heb je een doel gehaald schrijf het dan op en bewaar dit. Je zult zien dat als je weer gaat twifelen aan jezelf je dit dan kan teruglezen en kunt zien hoever je al bent gekomen.

Ik snap ook dat je bang bent dat je wordt uitgelachen. Dat is heel begrijpelijk als je onzeker bent en ik snap hoe een vervelend gevoel dat is. Ik denk dat als je laat zien dat je van goede wil bent je niet snel zou worden uitgelachen. Mocht het wel voorkomen zeg dan duidelijk tegen deze persoon dat je dat echt niet prettig vindt en dat deze persoon hiermee moet stoppen. Roep zo nodig hulp in van anderen hierbij. Vaak zijn personen die anderen uitlachen zelf ontzettend onzeker en proberen ze het op die manier te verbergen. Dat maakt hun gedrag nog niet goed!

Als laatste tip kan ik nog meegeven dat je altijd je nog zo kan kleden dat waar je het meest onzeker over bent wordt verborgen. Ook kun je als je daar de mogelijkheid toe hebt bepaalde disciplines leren waardoor je je uiterlijk kan veranderen, maar ik zie dat als een tijdelijke oplossing. Leer jezelf te accepteren en anderen zullen dat dan ook doen.

Veel succes Anoniem, ik ben er van overtuigd dat je het kunt!

Voor alle vragen stuur een bericht, het mag anoniem, naar het Weefgetouw

Groetjes

Ellie

# HET WEEFGETOUIW

EEN MAANDELIJKE UITGAVE  
DE STAD DER GEWOVEN DUISTERNE

Normale editie

06 april 2019

pagina 3/7

Beste aanwezigen,

Vanuit mijn functie als harpij is het mij ten oren gekomen dat enkelen van jullie nieuwsgierig zijn over wat ik tot nu toe geleerd heb binnen het bekleden van mijn vrij recente functie. In de afgelopen paar maanden zijn mij meerdere onhandigheden opgevallen qua etiquette dus vandaar dat ik de belangrijkste punten even wil aankaarten.

Toen ik nieuw was binnen dit domein nam ik deel aan een gesprek over kledingdracht. Er kwam een heer achter mij staan die op een fatsoenlijke manier aandacht naar zich toe trok van het gesprek. Hij keek mij aan en al snel had ik door dat hij op mijn plek wilde zitten. Niet omdat ik hem persoonlijk kende, maar omdat ik wist hoe belangrijk hij was geweest voor domein Tilburg stond ik zonder een tweede keer nadenken op en stond mijn stoel af.

De harpij die destijds dienstdeed zei tegen me: "Zorg dat je positief opvalt, maar zorg er vooral voor dat je niet negatief opvalt". Dit zijn woorden die ik nooit ben vergeten, en ik zal ze nu ook aan jullie doorgeven. Om de kans op blunders zo klein mogelijk te maken heb ik voor mezelf een set aan regels gemaakt die ik zo goed mogelijk probeer na te leven tijdens gesprekken:

- Weet tegen wie je praat en hoeveel status deze persoon heeft. Als je dit niet weet, behandel je gesprekspartner dan altijd alsof deze meer status heeft.
- Taalgebruik en grappen dienen aangepast te zijn aan je gespreksomgeving. Ongepaste taal kan in je nadeel werken.
- Geef de ander genoeg tijd om te reageren en zorg dat je het gesprek niet domineert. Er is een select aantal personen in staat interessante monologen te voeren, en de meeste van jullie horen daar niet bij.
- Zorg ervoor dat de aandacht tussen jou en je gesprekspartner in het midden blijft liggen en trek het gesprek niet naar je toe. De wereld draait immers om zijn as, en niet om jou.
- Zorg ervoor dat je niet overkomt als betweter. Er is genoeg kennis verborgen in ons midden, en soms is het beter als die kennis daar blijft.

Gegroet,  
Harpij Timothy Kleinendaal

# HET WEEFGETOUIW

EEN MAANDELIJKE UITGAVE  
DE STAD DER GEWOVEN DUISTERNE

Normale editie

06 april 2019

pagina 4/7

Geachte kindred van het domein Tilburg.

Hieronder volgt een vertaling van de twee oude documenten die telkens in het Elysium verschijnen. De twee documenten die ik onlangs heb voorgedragen. Zoals Kaïn schijnbaar heeft gezegd: ik deed wat ik deed, en dat zal niet veranderen. Maar, ik ben er niet van overtuigd dat ik ben wat ik ben, en dat dat nooit zal veranderen. De mens is maakbaar, en dat verandert niet in onze staat tussen leven en dood. Ik vind het een mooie tekst, want het bevat voor mij twee belangrijke boodschappen. Die van hoop, en die van onze eigen vrije keuze. Ongeacht de consequenties.

Zainab Ismael

De verleiding van Kaïn

En vanuit de duisternis kwam een fel schijnend licht - vuur in de nacht. En de aartsengel Michaël openbaarde zich aan mij.

Ik was niet bang. Ik vroeg hem wat hij kwam doen.

Michaël, Generaal van de Hemel, hanteerder van de heilige vlam, sprak tot me, en zei:

"Zoon van Adam, zoon van Eva, uw misdaad is groot, en toch is de genade van mijn Vader ook groot. Zult gij berouw tonen over het kwaad dat gij hebt gedaan, en zijn genade u rein laten wassen?"

En ik zei tegen Michaël:

"Niet door de genade van Hem daarboven, maar door die van mij zal ik in trots leven."

Michaël vervloekte me en sprak:

"Dan, zolang gij deze aarde bewandelt, zullen gij en uw kinderen mijn levende vlam vrezen, en zal het diep bijten en zich tegoed doen aan uw vlees."

En 's morgens kwam Rafaël met zacht gloeiende vleugels, licht over de horizon, de bestuurder van de zon, hoeder van het Oosten.

Rafaël sprak tot me, en zei:

"Kaïn, zoon van Adam, zoon van Eva, uw broer Abel vergeeft u uw zonden, zult gij u bekeren en de genade van de Almachtige aanvaarden?"

En ik zei tegen Rafaël:

"Niet door Abels vergeving, maar door mijn eigen, zal ik vergeven worden."

Raphael vervloekte me en sprak:

"Dan, zolang gij deze aarde bewandelt, zullen gij en uw kinderen de dageraad vrezen, en de stralen van de zon zullen u proberen te verbranden als vuur, waar gij u ook verstopt, voor eeuwig. Verberg u nu, want de Zon komt op om zijn toorn op u te nemen."

Maar ik vond een geheime plek in de aarde en verstopte me voor het brandende licht van de zon.

Diep in de aarde sliep ik totdat het licht van de wereld achter de berg van de nacht verborgen was.

Toen ik wakker werd van mijn slaapdag, hoorde ik het geluid van zacht ruisende vleugels. En ik zag de zwarte vleugels van Uriël om me heen draperen. Uriël, hij die oogst, engel van de dood, donkere Uriël, die in de duisternis woont.

Uriël sprak zachtjes tot me, en zei:

"Zoon van Adam, zoon van Eva, God de Almachtige heeft u uw zonden vergeven. Zult gij zijn genade aanvaarden en me u laten meenemen naar uw beloning, niet langer vervloekt?"

En ik zei tegen de donker gevleugelde Uriël:

# HET WEEFGETOUIW

EEN MAANDELIJKE UITGAVE  
DE STAD DER GEWOVEN DUISTERNIS

Normale editie

06 april 2019

pagina 5/7

"Niet in Gods genade, maar in de mijne, zal ik leven. Ik ben wat ik ben, ik deed wat ik deed, en dat zal nooit veranderen."

En toen, door gevreesde Uriël, vervloekte God de Almachtige me en zei:

"Dan, zolang jij deze aarde bewandelt, zullen jij en uw kinderen zich vastklampen aan de Duisternis. Gij zult alleen bloed drinken. Gij zult alleen as eten. Gij zult voor eeuwig als gestorven zijn. Doch nooit dood, immer voortlevend. Gij zult voor altijd in de Duisternis lopen. Alles wat jij aanraakt, zal tot niets verkruimelen, tot het einde der dagen."

Ik slaakte een kreet van angst om deze verschrikkelijke vloek en klauwde in mijn vlees. Ik hilde bloed, de tranen ving ik op in een beker, en dronk ze.

Toen ik opkeek van mijn drank van verdriet, verscheen de aartsengel Gabriël, zachtaardige Gabriël, heer der Genade.

De aartsengel Gabriël sprak tot me, en zei:

"Zoon van Adam, Zoon van Eva, zie, de genade van de Vader is groter dan jij ooit zult weten. Want zelfs nu is er een pad geopend. Een weg van genade, en jij zult deze weg Golconda noemen. En vertel uw kinderen ervan, want door die weg mogen zij komen om opnieuw in het licht te wonen. "

En daarmee werd de duisternis als een sluier opgeheven en het enige licht waren Liliths heldere ogen.

Om me heen kijkend, wist ik dat ik Ontwaakt was. Toen voor het eerst mijn eerst mijn energieën door me heen stroomden, ontdekte ik:

hoe te bewegen als de bliksem

hoe de kracht van de aarde te lenen

hoe als steen te zijn

Deze waren zoals ademhalen ooit voor me was.

Lilith liet het me toen zien:

hoe ze zichzelf verbergt voor jagers

hoe ze gehoorzaamheid gebiedt

en hoe ze respect eist

Daarna ontdekte ik, toen ik mezelf verder Ontwaakte:

de manier om van vorm te veranderen

de manier om over dieren te heersen.

de manier om de ogen het zicht te laten zien.

Toen beval Lilith me te stoppen en zei dat ik mijn grenzen had overschreden. Dat ik te ver was gegaan. Dat ik een bedreiging was voor het diepst van mijn wezen.

Ze gebruikte haar krachten en beval me om te stoppen. Vanwege haar macht, luisterde ik naar haar, maar diep in mij was een zaadje geplant. Het zaad der rebellie.

En toen ze haar gezicht afwendde, opende ik mezelf nogmaals voor de nacht. En ik zag de oneindige mogelijkheden in de sterren. En wist dat er een pad van macht was, een pad van bloed, voor het grijpen. En dus ontwaakte in mij dit Laatste Pad, waaruit alle andere paden zouden groeien.

Met deze nieuwste kracht brak ik de ketenen die me aan de Vrouwe van de Nacht bonden. Ik verliet de Vervloekte Koningin die avond, mezelf in schaduwen verhuld. Ik verliet het land van Nod. En kwam uiteindelijk op een plaats, waar zelfs haar demonen me niet zullen kunnen vinden.

# HET WEEFGETOUIW

EEN MAANDELIJKE UITGAVE  
DE STAD DER GEWOVEN DUISTERNE

*Normale editie*

06 april 2019

pagina 6/7

## Wat ons ter ore kwam

- Carnaval was echt keigaaf, het leek wel Rio de Janeiro hiero.
- Nieuwe parkwachter Beekse Bergen, loopt ook in de nacht auto's te controleren.
- Brexit is Brexit, also for Kindred, aldus Queen Anne.
- Wegens grof schandaal is Marquis De Tournesol uit zijn Ancillaschap geheven. De Ancilla en Elders van Centre-Val de Loire wilden niet meer met hem geassocieerd worden.
- Riool Eindhoven wordt mooiste Elysium van Nederland.
- Domein Amersfoort jaagt iedereen de Laatste Dood in die over details van het bezoek van de Koning praat.

# HET WEEFGETOUW

EEN MAANDELIJKE UITGAVE  
DE STAD DER GEWOVEN DUISTERNE

Normale editie

06 april 2019

pagina 7/7

## Het laatste Woord

Zo deh woar weh, dees moand meej carnavaal. Zoone koekwaus dies dur denne stad reej op nunne kameel meej eene bult, domeedaaris, heej die vast uit den Bikse Bergen gejat. Mevrouw Waterslagbad, wat een zeepert, hebben de Brujah al wat aan je Primogenschap gehad? Joanne Verkreek is wel heel erg veel met Vinnie aan het babbelen, zouden ze samen een bloedband delen. Meneer van de Stropen, wat een held, eerst tegenstribbelen en dan als zijn puntje komt is hij stiller dan normaal, heeft Prins Hartzeeer zijn tong opgegeten. Ook mes in de schaduwen is weer verbazingwekkend stil, wie zou hij op zijn lijstje hebben staan als maal. Madame Nasal Notapenny her mouth was not open and screaming, has Hartzeeer eaten her tongue also? Meneer Vinnie de hebbert, welk stukje zou hij nou weer afpakken van Clan Doornloos. Over Clan Prikniemeer gesproken, meneer Eclair had ik wel verwacht dat hij aan de poten had zitten zagen, maar het zwaard lijkt machtiger dan de pen. En het jongetje in put Timmy, ik zag glimpen van een glimmende moraal, maar die zitten al snel weer onder de drek. Beter snel poetsten anders krijg je vlekken, of moet Lassie je komen helpen? Wie kan er lezen, mevrouw Zeemlap kan lezen en voorlezen en der muil niet houden, maar fijn dat je ons allemaal in gevaar brengt met je losse tong, zou Hartzeeer eens wat moeten doen. De wonderen zijn de wereld nog niet uit en NSBérs ook niet vrouw Hilda Mussert houd haar handschoenen aan, zodat er nooit bloed van onschuldigen aan haar handen kleeft. De Prins, onze Prins Hartzeeer die in afwezigheid van de vorige Prins Fred het Prinsschap claimt, want dat mochten anderen niet, zodat ie het zelf kon doen. Maar die geld nou niet meer toch, dat word met lijm op zijn stoel zitten. Koning Langoor uit Eindhoven, sorry koning Groot-Oor wat eune janker, blijf lekker in stinkstad Eindhoven met je gemieps. Degene die het allemaal beter weet, diegene waar de hamer en sikkkel van gelijkheid en klassenstrijd uit zijn geheugen is gewist, Aleksandr Popov Vladimir de pilaar waar elke alleen heerser op kan rusten, of is het een hakblok. De molenaarsdochter uit Brexitland, wat een ellende stort je je in, wil je in zo een familie terechtkomen. Op elke grafkist met perversie gevuld past een marmeren plaat zullen we maar zeggen. En over perversie gesproken, de sheriff is zijn natte neus in zaken aan het steken, welke hem zeker in zijn behaarde biljetjes zullen bijten. Meneer Zonderslag met de VOC mentaliteit komt je er wel, hoewel de Oostzee meer centjes hebben verdient is een goede PR, publieke relaties een verstandige keus.

### **Verliezer van de maand:**

De vele hersencellen die sneuvelden in een waas van alcohol en sterrenstof.

### **Winnaar van de Maand:**

Prins Hartlief voor het smeden van het ijzer wanneer het heet is.

### **Wat men had willen zeggen:**

Ik daag u uit, u bent niet geschikt als Prins.

### **Wat er gezegd gaat worden deze avond:**

Maar wat krijgen wij er voor terug?

Kopij voor het weefgetouw naar [weefgetouw@wovendarkness.com](mailto:weefgetouw@wovendarkness.com)